

M.F. LADY

I'm An Ordinary Man

Moderato

Quasi legato

Voice

Allegro molto vivo

Vln. A

54 Più mosso *sfpp sfpp sfpp f* *f* *P* *sfpp* *62*

sfpp sfpp f *70*

f Molto meno *78* La *pp*

ten. ten. a tempo *m.f* *Vi=VI*

Pesante *f* *90* Calmato *come prima* *pp*

97 *3* *3* *V* *3*

103 Allegro vivo *Voice* *f* *pizz.*

111 arco *p*

123 Più mosso *fpp fpp fpp p*

131 *fpp fpp fpp p*

139 *f*

Molto meno 149 Solo *ff*

ten. ten. a tempo *p* *mf*

Pesante *come prima* 161 *Tacet* *Tutti* *f* *pp* 3

L. V. 3

174 Allegro vivo *p* 3

182 *f* *f*

2

1

194

202

210

220

228

f *(p)* *mp* *mf* *ff* *fff*

sempre cresc. *cresc. e accel.* *slowly*

gva *Presto* *attacca*

fa

No. 5A

Change of Scene

Allegro vivo

8